

『武蔵野学院大学大学院研究紀要』第9輯

目 次

CONTENTS

○武蔵野学院大学大学院

高橋 暢雄	上古海上氏についての一考察—海上五十狹茅とは誰だったのか？	1
Nobuo Takahashi	A Thought of Unakami Family in Ancient Times	
佐々木 隆	シェイクスピア映画としての「炎の城」に関する研究 —「ハムレット」とのストーリー展開の比較—	17
Takashi Sasaki	A Study of <i>Throne of Frame</i> as a Shakespeare Film: A Comparison between <i>Throne of Frame</i> and <i>Hamlet</i>	
本多 周爾	戦争をめぐるメディア報道とプロパガンダ	27
Shuji Honda	Media Coverage and Propaganda on War	
Jeffrey Trambley	The Tokyo 2020 Olympics and Paralympics and the Role of Higher Education Institutions: an Analysis of Current Olympic Education Policy in Japan	41
ジェフリー・トランブリー	2020年東京オリンピック・パラリンピックと高等教育の役割 —日本におけるオリンピック教育政策の分析—	
Jeffrey Hanks and Jeffrey Trambley	Bilingualism and the Mechanisms of Language Learning: Approaches for Bi-cultural Households in Japan	63
ジェフリー・ハンクス、ジェフリー・トランブリー	バイリンガルと語学学習の方法—日本での異文化家庭のためのアプローチ—	
阿久澤 忠	源氏物語の「はんべり」—中世の登音—	84
Tadashi Akuzawa	On the Word “Hanberi” in <i>Genjimonogatari</i>	
田崎 亜希子	多民族国家・マレーシアを構成するエスニック・グループの社会文化的背景	85
Akiko Tasaki	Socio-Cultural Background of Ethnic Groups in Malaysia as a Multi-Ethnic Nation	
松田 元、國枝 俊弘	企業ホームページからの企業の価値観抽出の試み	95
Gen Matsuda and Toshihiro Kunieda	Textmining of Sense of Values in Company's Home Page	