

目 次

CONTENTS

○武蔵野学院大学大学院

- 高橋 暢雄 海上五十狹茅の系譜 1
Nobuo Takahashi Tracing the Genealogy of Unakami no Isachi
- 林 猛 民芸の認識 15
Takeshi Hayashi Recognition of Folk Arts
- 佐々木 隆 中江裕司監督「真夏の夜の夢」に関する一考察 25
Takashi Sasaki A Study of Yuji Nakae's *A Midsummer Night's Dream*
- 澤口 俊之 幼少期での一般流動性知能差異に關与する生活習慣 39
Toshiyuki Sawaguchi Life-style Variables Associated with the General Fluid Intelligence in Children
- 謝 心範・山本 理 欧州諸国、各地の薬局における自然由来原料製品に対する考察 45
Shinhan Sha, Masaru Yamamoto
The Current Status of Natural Product Food Supplements at Pharmacies in European Countries
- Jeffrey Trambley Teaching Intercultural, Multicultural and Diversity Awareness through a Project-based Learning Art Installation and a Game Simulation 57
ジェフリー・トランブリー アート・インスタレーションと疑似体験を通じた課題解決型学習を用いた異文化・多文化・多様性における認識の啓発と教育
- 阿久澤 忠 雁の力—源氏物語の「雲居の雁」— 86
Tadashi Akuzawa The Power of the Wild Goose —“Kumoinokari” in Genji-Monogatari—
- 田崎 亜希子 マレーシアの国家発展においてマス・メディアに期待される役割 87
Akiko Tasaki The Role of Mass Media Expected in National Development of Malaysia
- 楊 彪 「養生訓」における「茶粥」と「汲み湯」の記述に関する一考察 101
Biao Yang A Study of “Tea Porridge” and “Pumped Onsen” in *Yojokun*
- 孫 鑫鈺 現代中国の記者教育における欧米のプロフェッショナリズムの影響とジレンマ 113
Sun Xinyu The Influence and Dilemma of European and American Professionalism in Contemporary Reporter Education in China