## 『武蔵野学院大学研究紀要』第22輯

## 目 次

## CONTENTS

○武蔵野学院大学	
藤田 公司 小学校英語の教科化に伴う諸問題への一考察	
桐田 敬介 アート的―美的なものとのコレオグラフィー、その調律関係 ―マキシン・グリーンの認識論・知識論について―	15
KIRITA Keisuke Tuning-in Relationship of Choreography with the Artistic-Aesthetic:	