

目 次

CONTENTS

○武蔵野学院大学大学院

佐々木 隆	海外のシェイクスピア事典から見た「日本のシェイクスピア」……………	1
SASAKI Takashi	‘Shakespeare in Japan’ surveyed from Foreign Shakespeare Dictionaries and Handbooks	
澤口 俊之	社会人の優秀性と高次脳機能群：脳科学的知能「HQ」の提唱と検証……………	15
SAWAGUCHI Toshiyuki	Evaluations and Higher-ordered Brain Functions in Employees: A Proposal and Verification of a Brain-scientific Intelligence “HQ”	
穂元 美咲	話者の言語意識の変化と「標準語」の存在に関する一考察 —標準アメリカ英語を例として—……………	23
AKIMOTO Misaki	Changes in Speakers’ Language Awareness and the Existence of a “Standard Language”: A Case Study of Standard American English	
阿久澤 忠	源氏物語の終息—夢浮橋の巻の最後—……………	46(1)
AKUZAWA Tadashi	The End of <i>Genji-Monogatari</i> —The End of the Chapter of “Yume no Ukihashi” —	
孫 鑫鈺	改革開放以降の中国メディア管理制度の変遷について……………	47
SUN Xinyu	Changes in China’s Media Control System since the Reform and Opening Up	
小磯 まり子	【研究ノート】日本桑「ヤマグワ」における実用歴からの考察……………	63
KOISO Mariko	A Study of the Practical History of Japanese Mulberry “YAMAGUWA”	