

目 次

CONTENTS

○武蔵野短期大学

- 野村 和 昭和初期のラジオによる女性像形成に関する考察 1
Nagomi Nomura A Study of the Image of Women in Radio in the Early Showa Era
- 芳野 道子・田嶋 勉 團伊玖磨 オペラ《夕鶴》への一考察
表現者の立場より「つう」の Aria に心をよせて 9
Michiko Yoshino and Tsutomu Tajima
A Study of the Musical Expression in the Opera *YUZURU* by Ikuma Dan
: Singing from the Heart in Tsu's Aria from the Viewpoint of the Performer
- 岡澤 陽子 昔話でくり返される「三」に関する一考察 23
Yoko Okazawa A Study on "Three" Repeated in Old Stories
- 小山みずえ 実習園との協働による実習記録の指導に関する考察—先行研究の検討を通して— 35
Mizue Koyama Instruction on Records of Childcare Training in Cooperation with Childcare Training
Schools, Kindergartens and Nursery Schools : A Literature Review
- 伴 好彦 スポーツに対するイメージに関する研究(2)
—楽しむスポーツ (レクリエーションスポーツ) への一般的な理解— 41
Yoshihiko Ban Research on the Image of Sports (2): General Understanding of Sports for Enjoyment
(Recreational Sports)
- 小山 一馬 造形表現活動における環境構成についての一考察
五領域の「表現」と「環境」の関連について 51
Kazuma Koyama A Study of Environmental Composition in Modeling Expression Activities
On the Relationship between "Expression" and "Environment" in the Five Areas
- 浅川 茂実 「共生社会」の歴史と障害者施策についての考察 59
Shigemi Asakawa Consideration about the History of "Kyousei society" and Measures for Persons with
Disabilities
- 田尻 真珠 保育者養成校におけるピアノ演奏技術向上について(2)
—苦手なリズムを克服するには— 67
Shinju Tajiri Improvement of Piano Performance at Schools for Nursery School Teachers (2):
How to Overcome Rhythmic Weakness
- 石田 淳也・築地 駿 保育所における子育て支援の実態と求められる機能に関する調査研究 73
Junya Ishida Shun Tsukiji Research on actual conditions and required functions of child-rearing
support in day-care centers